

VOLLEY A2 MASCHILE

Passo falso per Mondovì

Prima sconfitta nel girone di ritorno per la Synergy Arapi F.lli Mondovì che, dopo cinque partite vinte senza lasciare un set, interrompe la propria corsa a Reggio Emilia perdendo per 3-1 (25-22/25-22/19-25/23-25) contro la Conad. Sconfitta maturata nonostante i numeri dicano che Mondovì abbia ricevuto ed attaccato meglio degli avversari: 56% in ricezione contro il 44% di Reggio Emilia, 56% in attacco a fronte del 48% Conad. E' stato l'approccio alla partita il vero ago della bilancia: reattivi su ogni palla i padroni di casa, insolitamente remissivi e permissivi i monregalesi.

"Mi prendo ogni colpa di questa sconfitta - dice l'allenatore Marco Fenoglio -. Ho pensato che la squadra avesse ormai raggiunto la maturità per gestire le settimane di allenamento anche senza essere messa troppo sotto pressione. Visto che stavano lavorando bene ho alleggerito il ritmo della preparazione, ma ho sbagliato. Quando sei primo in classifica gli avversari giocano alla morte pur di batterti ed oggi i ragazzi sono partiti molli, poco concentrati. Abbiamo subito un sacco di punti in ricezione, non mi è piaciuto l'atteggiamento ma, ripeto, me ne prendo tutte le colpe: ho lasciato troppo spazio, da domani si torna in palestra. I ragazzi debbono imparare che non è difficile arrivare in alto, bensì restarci".

La Synergy Arapi F.lli Mondovì ora è al lavoro per preparare la delicata sfida di domenica 24 febbraio, quando al PalaManera (ore 18) arriveranno i toscani dell'Acqua Fonteviva Apuana Livorno. Il passo falso di Reggio Emilia ha lasciato l'amaro in bocca a Marco Fenoglio e per l'allenatore l'unico modo di lasciarsi alle spalle l'occasione mancata per incrementare il vantaggio sulle inseguitrici è quello di tornare in palestra più determinati che mai. L'avversario di domenica sarà da affrontare con spirito differente da quello di Reggio Emilia: pur se piegati 3-1, all'andata i toscani impegnarono Morelli e compagni strenuamente, facendo della battuta la loro arma migliore.

