

Amaro esordio in A2 maschile

Vbc Synergy sbaglia 14 battute e mette a segno solo 6 muri

“Impareremo dai nostri errori”

ANALISI/1

EMMANUELE BO
MONDOVI

«Ortona ha giocato meglio e ha meritato la vittoria. Purtroppo noi non siamo stato molto ordinati: abbiamo commesso troppi errori in battuta e perso nettamente il confronto a muro». Coach Marco Fenoglio sintetizza la sconfitta all'esordio del Vbc Synergy Mondovì, battuto 3-1 in Abruzzo dalla Sieco Service Ortona nell'A2 maschile di volley. Come spiegato dall'allenatore monregalese, capitano Pistolesi e compagni hanno sofferto al servizio (14 errori) e a muro, raccogliendo appena 6 punti contro i 12 dei padroni di casa.

Bene in attacco

«Abbiamo ricominciato a lavorare - aggiunge Fenoglio -: dobbiamo concentrarci sull'approccio alla gara: non è ancora quello che piace a me, aggressivo e combattivo. Voglio giocatori che lottino senza risparmiarsi». Partita negativa del nazionale bulgaro Kadankov che ha bisogno di tempo per adattarsi ai



FRANCESCA BOTTARI

Il nazionale bulgaro Kadankov murato dagli abruzzesi dell'Ortona

ritmi della squadra e trovare l'affinità giusta con il regista Pistolesi. Dopo due set Fenoglio è stato costretto a farlo rientrare in panchina, schierando lo schiacciatore carruccese Borgogno, che ha ben figurato, disputando una partita di grande spessore. «Dobbiamo però guardare anche agli aspetti positivi - conclude l'allenatore -. In attacco abbiamo sfiorato il 60%, e anche nella gestione degli errori abbiamo fatto bene: basti pensare che su 102 attacchi ne abbiamo sbagliati appena 2».

Gli allenamenti settimanali del Vbc iniziati ieri proseguiranno fino a venerdì sera. Oggi venerdì sessione di pesi alla palestra O2 (domani mattina riposo), con sedute tattiche al pomeriggio al PalaEllero di Roccaforte. Infine, venerdì dalle 16,30 alle 19, allenamento al PalaManera. I biancoblù si stanno preparando alla prima gara in casa: domenica arriveranno i Lupi Santa Croce: l'ambiziosa formazione toscana è reduce dal successo per 3-0 su Castellana Grotte. —

© BY NONI ALQUINIDRITTI RISERVATI

